

Les “architectures orientales” à travers les ouvrages illustrés dans l’Europe du XVIIIe siècle: aux origines d’un paradigme

Olga MEDVEDKOVA

Chercheuse CNRS

Directrice de recherche

Communication dans un congrès

2006

Medvedkova Olga, « Les “architectures orientales” à travers les ouvrages illustrés dans l’Europe du XVIIIe siècle : aux origines d’un paradigme », communication au colloque international *Les Orientalismes en architecture à l’épreuve des savoirs : Europe et monde extra-européen, XIXe et XXe siècles*, INHA, Paris, 4-5 mai 2006.