

L'édition des livres d'architectures en français dans l'Angleterre du XVIIIe siècle

Olga MEDVEDKOVA

[Chercheuse CNRS](#)

[Directrice de recherche](#)

Communication dans un congrès - avec actes

2006

Medvedkova Olga, « L'édition des livres d'architectures en français dans l'Angleterre du XVIIIe siècle », in *Claude Nicolas Ledoux et le livre d'architecture en français ; Étienne-Louis Boullée, l'utopie et la poésie de l'art*, dir. Daniel Rabreau et Dominique Massounie, Paris, Monum/Éditions du patrimoine, 2006, p. 72-85. Cet ouvrage rassemble une partie des colloques *Ledoux et le livre d'architecture en français : du « Vitruve » de Perrault à l'architecture de 1804*, Paris, 3-4 décembre 2004, et *Boullée, l'utopie et la poésie de l'art*, Paris, 3-4 décembre 1999, organisés par le Centre Ledoux de l'université Paris 1-Panthéon-Sorbonne et l'association GHAMU, Groupe histoire architecture mentalités urbaines.