

Dionysos, Silène, Priape et Pan : les *satyrica signa* dans les jardins de l'Antiquité aux Lumières

Communication dans un congrès
2005

Brunon Hervé et Mosser Monique, « Dionysos, Silène, Priape et Pan : les *satyrica signa* dans les jardins de l'Antiquité aux Lumières », communication au séminaire de recherche *Dionysos/Bacchus à la Renaissance*, Centre d'histoire de l'art de la Renaissance, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, dir. Philippe Morel, Paris, INHA, 23 février 2005.