

## **Mélanges optiques et bains chromatiques: situation matérielle de la couleur dans l'œuvre de Cruz-Diez**

---

**Arnauld PIERRE**

Enseignant-chercheur

Professeur

Chapitre d'ouvrage

2007

Pierre Arnauld, « Mélanges optiques et bains chromatiques : situation matérielle de la couleur dans l'œuvre de Cruz-Diez », in *Cruz-Diez : la couleur dans l'espace*, cat. expo., Paris, Maison de l'Amérique latine, 2007, p. 10-25.