

Dans la “confrontation des valeurs modernes”

Arnauld PIERRE

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Article dans une revue - avec comité de lecture

2006

Pierre Arnauld, « Dans la “confrontation des valeurs modernes” : Dada à Paris (1919-1924) », *Les Cahiers du musée national d'Art moderne*, n° 95, printemps 2006, p. 5-29.