

La théorie des demeures d'André Masson

Françoise LEVAILLANT

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Chercheuse honoraire](#)

Communication dans un congrès - avec actes

2007

Levaillant Françoise, « La théorie des demeures d'André Masson », in *La Maison de l'artiste : construction d'un espace de représentations entre réalité et imaginaire (XVIIe-XXe siècles)*, actes du colloque international (8-10 novembre 2005, Poitiers), dir. Jean Gribenski, Véronique Meyer et Solange Vernois, Rennes, Presses universitaires de Rennes, coll. « Art & société », 2007, p. 265-276.