

De la séquence photographique dans l'art conceptuel

Guillaume LE GALL

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Communication dans un congrès
2007

Le Gall Guillaume, « De la séquence photographique dans l'art conceptuel », communication au colloque international *Fixe / Animé : croisements du cinéma et de la photographie au XXe siècle*, université de Lausanne, Lausanne, 10-12 mai 2007, dir. Laurent Guido et Olivier Lugon.