

# Les Conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture au XVIIe siècle

---

## Alain MÉROT

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeur émérite](#)

Autre publication scientifique

2003

*Les Conférences de l'Académie royale de peinture et de sculpture au XVIIe siècle*, édition établie (préface, notices, notes) par Alain MEROT, nouvelle édition, augmentée et corrigée, Paris, École nationale supérieure des Beaux-Arts, 2003, 533 p., coll. « Beaux-Arts histoire ».