

La grosse tour de l'église de Gisors : un témoignage précoce de classicisme dans l'architecture de Haute-Normandie (1542-1590)

Françoise HAMON

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeure émérite](#)

Communication dans un congrès - avec actes

2003

HAMON Étienne, La grosse tour de l'église de Gisors : un témoignage précoce de classicisme dans l'architecture de Haute-Normandie (1542-1590), in *L'Architecture de la Renaissance en Normandie*, actes du colloque de Cerisy-la-Salle, 1998, Condé-sur-Noireau, Charles Corlet, Caen, Presses universitaires de Caen, 2003, tome I, p. 255-267.