

Temple des muses, palais du soleil : les plafonds peints par Charles Le Brun au château de Vaux-le-Vicomte

Alain MÉROT

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeur émérite](#)

Communication dans un congrès - avec actes

2001

MÉROT Alain, Temple des muses, palais du soleil : les plafonds peints par Charles Le Brun au château de Vaux-le-Vicomte, in Grell Chantal et Malettke Klaus (dir.), *Les Années Fouquet : politique, société, vie artistique et culturelle dans les années 1650*, actes du colloque organisé par l'université de Versailles-Saint-Quentin (ESR 17-18), la Société des Amis de Versailles et la Conservation du château de Versailles, en collaboration avec le Séminaire d'Histoire moderne de l'université de Marburg, Versailles, 26-27 mai 2000, Münster, LIT, 2001, p. 111-123, *Forschungen zur Geschichte der Neuzeit*, Marburger Beiträge, 2.