

Paul Klee : de la « maison de la construction » au « musée du rêve »

Isabelle EWIG

[Enseignante-chercheuse](#)

[Maître de conférences](#)

Communication dans un congrès - avec actes

2002

EWIG Isabelle, Paul Klee : de la « maison de la construction » au « musée du rêve », in Ewig Isabelle, Gaehtgens Thomas W. et Noell Matthias (dir.), *Le Bauhaus et la France*, actes du colloque, 11-13 mai 2001, Paris, Centre allemand d'Histoire de l'art, Berlin, Akademie Verlag, 2002, Annales du Centre allemand d'Histoire de l'art, vol. 4.