

Proposer un événement

Si vous souhaitez proposer un événement, merci de bien vouloir remplir le formulaire ci-dessous.

Les données à caractère personnel recueillies via ce formulaire sont destinées exclusivement aux services du Centre André-Chastel à des fins de traitement de votre demande. Elles ne sont pas transmises à des tiers et seront effacées dans un délai d'un an. Pour plus d'informations concernant notre traitement des données à caractère personnel et les modalités d'exercice de vos droits, veuillez consulter notre [politique de confidentialité](#).

Champs obligatoires

▼ Informations sur l'événement

Titre de l'événement

Sous-titre

Date (si l'événement a lieu sur une seule journée)

Dates si l'événement a lieu sur une période
(exemple : un colloque) :

Du

Au

Horaires

Lieu(x)

S'il y a plusieurs lieux, merci de les séparer par une virgule.

▼ Organisé par

Votre nom

Votre mail

Autre(s) organisateur(s)

S'il y en a plusieurs, merci de les séparer par une virgule.

Organisme(s)

S'il y a plusieurs organismes, merci de les séparer par une virgule.

Avec le soutien du Centre

Oui

Non

▼ Type

Type

▼ Présentation

Texte de présentation de l'événement (ou en document joint, format .doc ci-dessous)

Texte de présentation au format .doc

No file selected

1 seul fichier.

Limité à 1 Mo.

Types autorisés : doc, docx.

Joindre une illustration en format JPEG pour la page d'accueil (650 x 420 pixels, environ 17 x 11 cm)

No file selected

1 seul fichier.

Limité à 3 Mo.

Types autorisés : gif, jpg, jpeg, png.

Autres documents éventuels (ex : programme et affiche en pdf))

No file selected

2 fichiers au maximum.

Limité à 3 Mo.

Types autorisés : pdf.

▼ Informations pratiques

Entrée libre

- Oui
- Non

Public restreint

Contact

Lien vers un site web

▼ Thématiques du Centre Chastel

Thèmes

- 1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine
- 2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire
- 3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen
- 4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique
- 5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique
- 6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques

▼ Informations complémentaires

Vous pouvez également nous faire part de vos interventions dans les médias (articles, émissions télévisées ou radiophoniques...) en précisant le nom du média et la date

Envoyer le
formulaire