

Le Monument de Bonchamps, l'art et la politique

Véronique BOLDARD

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Ouvrage

2022

Boldard Véronique, Le Nouëne Patrick, David d'Angers, *Le Monument de Bonchamps, l'art et la politique*, [cat. exp. Angers, musée des Beaux-Arts, 18 déc. 2021 - 20 mars 2022, Angers], musée d'Angers, 122 p.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)