

Florence et la génération romantique : l'exemple de Ingres, Géricault, Delacroix

Barthélémy JOBERT

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Chapitre d'ouvrage

2022

Jobert Barthélémy, « Florence et la génération romantique : l'exemple de Ingres, Géricault, Delacroix », in *Florence, ville d'art et les Français. La création d'un mythe*, Anne Lepoittevin, Emmanuel Lurin, Alain Mérot (dir.), Rome, Campisano Editore, 2022, p. 97-110.

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)