

The Intericonic Objects of Mona Hatoum: Our Modernity that Remains

Yazan ALLOUJAMI

Doctorant

Article dans une revue - avec comité de lecture
2022

ALLOUJAMI, Yazan, "The Intericonic Objects of Mona Hatoum: Our Modernity that Remains", *Art in Translation*, vol. 14, no 3, 2022, p. 1-28.