

The history of Notre-Dame de Paris from the Middle Ages to the beginning of the 19th century

Dany SANDRON

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Communication dans un congrès

2022

Sandon Dany, « The history of Notre-Dame de Paris from the Middle Ages to the beginning of the 19th century », communication lors du colloque international *Icomos, Reviving after a disaster: the restoration of Notre-Dame de Paris Cathedral and Shuri-jō Castle*, Paris, ICOMOS, 14-15 avril 2022.

Thème(s) de recherche

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)