

# **Le curieux détournement des vignettes de François Chauveau destinées aux Fables choisies de La Fontaine (1668), et retrouvées dans les Fables de Saint-Glas (1670)**

---

**Philippe CORNUAILLE**

Ancien Membre

Docteur(e)

Article dans une revue

2022

Cornuaille Philippe, « Le curieux détournement des vignettes de François Chauveau destinées aux Fables choisies de La Fontaine (1668), et retrouvées dans les Fables de Saint-Glas (1670) », *Textimage*, N° 14, *La Fontaine en images*, Hiver 2022 [en ligne : [https://revue-textimage.com/sommaire/sommaire\\_201a\\_fontaine.html](https://revue-textimage.com/sommaire/sommaire_201a_fontaine.html)]

Thème(s) de recherche

4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique

5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique