

Molière's Theatres in Paris

Philippe CORNUAILLE

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Chapitre d'ouvrage

2022

Cornuaille Philippe et Clarke Jan, « Molière's Theatres in Paris » et « Stage Design in Paris », *Molière in Context* (Literature in Context), Jan Clarke (dir.), Cambridge, Cambridge University Press, 2022, p.127-134 et p.135-145.

[en ligne : <https://www.cambridge.org/core/books/moliere-in-context/446171B653F3D310A7B7DF7EFF295336>]

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)