Le catalogue raisonné des gravures de François Chauveau (1613-1676). L’art et la manière

Philippe CORNUAILLE

Ancien Membre
Docteur(e)

Article dans une revue
2020

Cornuaille Philippe, « Le catalogue raisonné des gravures de François Chauveau (1613-1676). L’art et la manière », *Dix-septième siècle,* 2020/4 (n° 289), 2020, p. 617-633.

Thème(s) de recherche
4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique
5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique