

Chromogénèse et atmosphères voilées : l'art total d'Ernest Klausz

Marion SERGENT

[Chercheur\(se\) associé\(e\)](#)

[Docteur\(e\)](#)

Communication dans un congrès
2022

Sergent Marion, « Chromogénèse et atmosphères voilées : l'art total d'Ernest Klausz », communication lors de la journée d'étude *Médium plastique, milieu scénique : transferts des théories et pratiques entre les arts visuels et spectaculaires (1860-1940)*, Paris, Imago, 26 septembre 2022.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)