

Construction et enjeux d'une image stéréotypée des musulmans dans la France du XVe siècle : sur une enluminure du Maître de Charles du Maine

Sarah FLITTI

Doctorante

Communication dans un congrès
2021

Flitti Sarah, « Construction et enjeux d'une image stéréotypée des musulmans dans la France du XV^e siècle : sur une enluminure du Maître de Charles du Maine », 3^{ème} journée d'étude des doctorants du CIHAM-UMR 5648, *Le Moyen Âge, fabrique de stéréotypes ?*, Lyon, 28-29 octobre 2021.

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)