

Stained glass after a disaster : Feedback and methodology

Auteur

[Karine BOULANGER](#)

Auteur

[Michel HÉROLD](#)

Auteur

[Élisabeth PILLET](#)

Article dans une revue - avec comité de lecture

2022

Boulanger Karine, Trichereau Barbara, Loisel Claudine, Hérold Michel et Pillet Elisabeth, « Stained Glass after a Disaster : Feedback and Methodology », *Journal of Cultural Heritage*, vol. 56, juillet-août 2022, p. 36-47.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)