Diffusion et promotion de l’Art nouveau, des expositions aux publications

Jérémie CERMAN

Chercheur associé

Chapitre d’ouvrage
2022

Cerman Jérémie, « Diffusion et promotion de l’Art nouveau, des expositions aux publications », in *La Belle Époque de l’Art nouveau. Au temps de Bonnard et Mucha*, cat. exp. Pully, Musée d’art de Pully, 2022, p. 84-100.

Thème(s) de recherche
1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine