

« Un musée pour la compétition des savoirs : la Galerie de paléontologie du Muséum national d'histoire naturelle à l'aube du XXe siècle ».

Olivier VAYRON

Ancien Membre

Docteur

Communication dans un congrès
2021

Vayron Olivier, « Un musée pour la compétition des savoirs : la Galerie de paléontologie du Muséum national d'histoire naturelle à l'aube du XXe siècle », Comité français pour l'Histoire de la Géologie, *Histoire des musées et collections de géologie* (135e réunion du COFRHIGÉO), Paris, Maison de la Géologie, 8 sept. 2021.

Thème(s) de recherche

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)