

Comment construire un musée fin-de-siècle ? La Galerie de paléontologie du Jardin des Plantes de Paris, ou quand le Muséum du futur était tourné vers son passé

Olivier VAYRON

Ancien Membre

Docteur

Communication dans un congrès
2021

Vayron Olivier, « Comment construire un musée fin-de-siècle ? La Galerie de paléontologie du Jardin des Plantes de Paris, ou quand le *Muséum du futur* était tourné vers son passé », Claude Blanckaert et Arnould Hurel (dir.), *Muséum, Objet d'histoire*, (séminaire doctoral Centre Alexandre-Koyré), MNHN, HNHP, la Société des Amis du Muséum, Paris, MNHN, 11 mars 2021.

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)