

« De la toile à l'écran: une surface de projections psychiques pour les artistes musicalistes »

Marion SERGENT

[Chercheur\(se\) associé\(e\)](#)

[Docteur\(e\)](#)

Article dans une revue - avec comité de lecture
2020

Sergent Marion, « [De la toile à l'écran: une surface de projections psychiques pour les artistes musicalistes](#) », [journée d'études *Cinéma et arts plastiques*, Paris, INHA, 26 octobre 2019], *Marges*, n° 31, 2020, pp. 14-24.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)