Pol Abraham et la reconstruction d'Orléans : un classicisme modernisé à la française ?,

Dorian BIANCO

Docteur(e)

Article dans une revue 2021

Bianco Dorian, « <u>Pol Abraham et la reconstruction d'Orléans : un classicisme modernisé à la française</u> ? », *Audit des mondes nouveaux*, série d'été 2021, *Le Grand Continent*, 18 août 2021.

Thème(s) de recherche

- 1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine
- 4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique