

Art contemporain et Bicentenaire de la Révolution grecque. Une histoire de représentations

Alessandro GALLICCHIO

[Enseignant-chercheur](#)

[Maître de conférences](#)

Communication dans un congrès
2021

Galicchio Alessandro, « Art contemporain et Bicentenaire de la Révolution grecque. Une histoire de représentations », communication dans le cadre du séminaire *Les Observateurs du Bicentenaire*, Athènes, École française d'Athènes, 16 décembre 2021.

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)