

Insectes et ornements, de l'Art nouveau à l'Art déco. L'exemple d'Émile Allain Ségué

Jérémie Cerman

Chercheur associé

Chapitre d'ouvrage
2022

Cerman Jérémie, « Insectes et modèles d'ornements, de l'Art nouveau à l'Art déco. L'exemple d'Émile Allain Ségué », in *L'insecte dans tous ses états*, dir. Alain Montandon, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, p. 176-183.

Thème(s) de recherche

5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique