Une œuvre majeure de la Renaissance méridionale : les vitraux du chœur de la cathédrale Sainte-Marie d'Auch

Françoise GATOUILLAT

Membre honoraire ou émérite
Ingénieure honoraire

Chapitre d'ouvrage
2020

Gatouillat Françoise, « Une œuvre majeure de la Renaissance méridionale : les vitraux du chœur de la cathédrale Sainte-Marie d'Auch », in *Peindre à Toulouse aux XVe-XVIe siècles*, dir. Frédéric Elsig, Milan, Silvana Editoriale, 2020, p. 144-157.

Thème(s) de recherche
1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine
4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique
5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique