Les origines selon l'abstraction

Arnauld PIERRE

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Chapitre d'ouvrage

2020

Pierre Arnauld, « Les origines selon l'abstraction », in *Les Origines du Monde*, dir. Laura Bossi, [cat. expo.], Paris, Musée d'Orsay - Gallimard, 2020, p. 331-342.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)