

# Danse avec le robot. Un moment de la rencontre entre le vivant et la machine

---

**Arnauld PIERRE**

Enseignant-chercheur

Professeur

Chapitre d'ouvrage

2020

Pierre Arnauld, « Danse avec le robot. Un moment de la rencontre entre le vivant et la machine », in *Moving Pictures, Living Machines : Automation, Animation and the Imitation of Life in Cinema and Media*, dir. Greta Plaitano, Simone Venturini et Paolo Villa, Milan et Udine, Mimesis, 2020, p. 165-171.

Thème(s) de recherche

6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques