

Piranesi dopo Piranesi. De estampas, proyectos y revoluciones entre Roma, Nápoles y París (1778-1810)

Adrián ALMOGUERA

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Chapitre d'ouvrage

2019

Almoguera Adrián, « Piranesi dopo Piranesi. De estampas, proyectos y revoluciones entre Roma, Nápoles y París (1778-1810) », in *Giovanni Battista Piranesi en la Biblioteca Nacional de España*, [cat. expo. mai-septembre 2019, Madrid], BNE, 2019.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)