

Sauver de l'oubli. Comment ne disparaissent pas les œuvres disparues

Marion GRÉBERT

[Ancien Membre](#)

[Docteur\(e\)](#)

Communication dans un congrès - conférence de valorisation
2020

Grébert Marion, « Sauver de l'oubli. Comment ne disparaissent pas les œuvres disparues », communication à la journée d'étude *Œuvres disparues*, Fondation Giacometti, Paris, 23 novembre 2020.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)