

L'espace public au service du pouvoir : l'utopie de la cité ministérielle à Paris

Clémence PAU

[ATER](#)

[Docteur](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2021

Pau Clémence, « L'espace public au service du pouvoir : l'utopie de la cité ministérielle à Paris », communication orale à l'occasion de la journée doctorale en Histoire de l'art *La Ville et ses représentations* (Ecole doctorale 124 - ED VI), 14 janvier 2021.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)