

Notre-Dame de Paris. Vitraux. Les douze vitraux modernes à la cathédrale Notre-Dame de Paris en 1935

Auriane GOTRAND

[Ancien Membre](#)

[Docteur](#)

Compte rendu scientifique

2020

Gotrand Auriane, chronique, « Notre-Dame de Paris. Vitraux. Les douze vitraux modernes à la cathédrale Notre-Dame de Paris en 1935 », *Bulletin monumental*, tome 178-1, mars 2020, p. 183.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)