« L'Homme fossile ou l'histoire fantasmée »

Olivier VAYRON

Ancien Membre
Docteur

Autre publication scientifique
2021

Vayron Olivier, « L'Homme fossile ou l'histoire fantasmée », *Dossier de l'Art*, [numéro « Les Origines du Monde »], n°284, décembre 2020-janvier 2021, p.46-49.

Thème(s) de recherche
6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques
4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique
5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique