

La tour Perret d'Amiens, un gratte-ciel sans usage, une hypothèque de la grande hauteur en France

[Stéphane CASTELLUCCIO](#)

[Jean-Baptiste MINNAERT](#)

Article dans une revue - avec comité de lecture
2020

Noyer Duplaix Léo et Massire Hugo, « [La tour Perret d'Amiens, un gratte-ciel sans usage, une hypothèque de la grande hauteur en France](#) », *Bulletin Docomomo France numéro spécial*, « Les immeubles de grande hauteur en France, un héritage moderne, 1945-1975 », Éditions Hermann, 2020, p. 47-63.

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)