

L'artiste conceptuel à son pupitre

Valérie MAVRIDORAKIS

[Enseignante-chercheuse](#)

[Professeure](#)

Communication dans un congrès - avec actes
2019

Mavridorakis Valérie, « L'artiste conceptuel à son pupitre », communication à la journée d'études *L'art médiéval est-il contemporain ? Pour un décloisonnement des regards*, BnF/Centre Jean Mabillon, Sorbonne Université/Centre André Chastel, INHA, université polytechnique Hauts-de-France/Calhiste (équipe d'accueil 4343), organisée par Charlotte Denoël, Larisa Dryansky, Isabelle Marchesin et Erik Verhagen, 1^{er} février 2019. Actes à paraître.

Thème(s) de recherche

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)