

Les gravures de dessins d'architecte, un conservatoire méconnu ?

Claude MIGNOT †

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeur émérite](#)

Chapitre d'ouvrage

2020

Mignot Claude, « Les gravures de dessins d'architecte, un conservatoire méconnu ? », in *Architectes du Grand Siècle, du dessinateur au maître d'œuvre* [actes de la journée d'études organisée à Paris, Archives nationales et Institut culturel suédois, 16 février 2018], dir. Alexandre Cojannot et Alexandre Gady, Paris, Le Passage, 2020, p. 80-105.

Thème(s) de recherche

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)