

Guillaume d'Harcourt et la fondation de la collégiale funéraire Saint-Louis de La Saussaye (XIV^e siècle) : un lieu de mémoire à caractère ostentatoire sous les derniers Capétiens

Sabine BERGER

[Enseignante-chercheuse](#)

[Maître de conférences](#)

Chapitre d'ouvrage

2019

Berger Sabine, « Guillaume d'Harcourt et la fondation de la collégiale funéraire Saint-Louis de La Saussaye (XIV^e siècle) : un lieu de mémoire à caractère ostentatoire sous les derniers Capétiens », in *"Mort n'espargne ne petit ne grant". Études autour de la mort et de ses représentations*, dir. Ilona Hans-Colas, Didier Jugan, Danielle Quérueu, Hélène et Bertrand Utzinger, Vendôme, Éd. du Cherche-Lune, 2019, p. 58-76. Actes du XVIII^e Congrès international de l'Association Danses macabres d'Europe, 20-23 mars 2019.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)