

Cinéma, architecture, graphisme : retour sur Germaine Dulac

Amanda DE FREITAS COELHO

[Ancien Membre](#)

[Docteur](#)

Article dans une revue - avec comité de lecture
2019

De Freitas Coelho Amanda, « Cinéma, architecture, graphisme. Retour sur Germaine Dulac », *The Art Newspaper*, n° 11, septembre 2019, p. 47.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)