

Histoire de l'art médiéval, patrimoine et création contemporaine : regards croisés au château de Tarascon

Rose-Marie FERRÉ

[Enseignante-chercheuse](#)

[Maître de conférences](#)

Communication dans un congrès

2017

Ferré Rose-Marie et Faury Matthieu, « [Histoire de l'art médiéval, patrimoine et création contemporaine : regards croisés au château de Tarascon](#) », communication dans le cadre des Rencontres du Centre André Chastel, 7 juin 2017.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)