

Entre Sambin et Du Cerceau : les modèles de cabinets et de dressoirs du maître « Rb »

Emmanuel LURIN

Enseignant-chercheur

Maître de conférences

Compte rendu scientifique

2018

Lurin Emmanuel, « Entre Sambin et Du Cerceau : les modèles de cabinets et de dressoirs du maître "Rb" », compte rendu de « Peter Führung, "Furniture design in sixteenth-century France : Master Rb's designs for cabinets", *Burlington Magazine*, 158, année 2016, p. 784-792 », *Bulletin Monumental*, 176/3, 2018, p. 258-260.

Thème(s) de recherche

5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique