

« Robbe di fontane per la Francia ». Les matériaux de rocaille envoyés par Ferdinand Ier de Médicis à Henri IV

Emmanuel LURIN

Enseignant-chercheur

Maître de conférences

Article dans une revue - avec comité de lecture

2019

Lurin Emmanuel, « “Robbe di fontane per la Francia”. Les matériaux de rocaille envoyés par Ferdinand I^{er} de Médicis à Henri IV », [*Il Rinascimento delle grotte. Natura, arte e architettura fra Italia e Francia nel Cinquecento*](#), dir. E. Ferretti, S. Frommel, A. Giannotti et M. Mozzo, numéro thématique de la revue *Opus incertum. Rivista di storia dell'architettura*, 2018 (publié en 2019), p. 112-125. Ce numéro constitue les actes du séminaire international *Il Rinascimento delle grotte*, Villa Medicea di Castello / Accademia della Crusca, Florence, 22 février 2018.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)