

“Videory”: Nam June Paik, Video, and the End of History

Larisa DRYANSKY

[Enseignante-chercheuse](#)

[Maître\(sse\) de conférences HDR](#)

Chapitre d'ouvrage

2019

Dryansky Larisa, « “Videory”: Nam June Paik, Video, and the End of History », in *Mémoires_Vives: From Nam June Paik to Sliders_Lab*, dir. Jean-Marie Dallet, Tielt, Lannoo, 2019, p. 22-26.

Thème(s) de recherche

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)