

Another Matter. Antimatter and the Dematerialization of Art

Larisa DRYANSKY

[Enseignante-chercheuse](#)

[Maître\(sse\) de conférences HDR](#)

Chapitre d'ouvrage

2019

Dryansky Larisa, « Another Matter. Antimatter and the Dematerialization of Art », in *Conceptualism and Materiality. Matters of Art and Politics*, dir. Christian Berger, Leyde/Boston, Brill, 2019, p. 122-155.

Thème(s) de recherche

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)