Le périurbain est-il un objet d'histoire de l'art ?

Jean-Baptiste MINNAERT

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Communication dans un congrès
2018

Minnaert Jean-Baptiste, « Le périurbain est-il un objet d'histoire de l'art ? », communication dans le cadre du séminaire *Regards croisés*, organisé par le Centre André Chastel, Paris, mars 2018.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)