Henri Sauvage au 7, rue de Trétagne à Paris, 1903-1904. Béton armé, brique de verre, et rationalisme démonstratif

Jean-Baptiste MINNAERT

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Communication dans un congrès

2018

Minnaert Jean-Baptiste, « Henri Sauvage au 7, rue de Trétagne à Paris, 1903-1904. Béton armé, brique de verre, et rationalisme démonstratif », communication au colloque *Le Verre à tout faire*, sous la direction de Dave Lüthi, Aline Jeandrevin, Vincent Lieber, université de Lausanne, château de Nyon, 2-3 novembre 2018.

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)