

Au prisme du manuscrit. Regards sur la littérature française du Moyen Âge (1300-1550)

co-dir.

Elliot ADAM

[Ancien Membre](#)

[Docteur](#)

Ouvrage

2019

Adam Elliot et Hindman Sandra (dir.), *Au prisme du manuscrit. Regards sur la littérature française du Moyen Âge (1300-1550)*, Turnhout, Brepols, 2019, 301 p.